

## CULTURA

# Música e ciência numa viagem humana

◆ Violinista brasileira cruza arte e antropologia em novo projeto

Marta Almeida LJI Reporter

● A violinista brasileira Maiani da Silva apresenta um novo trabalho que propõe uma ligação pouco comum entre música e antropologia, numa abordagem que transforma conceitos científicos em experiências sonoras. A artista ganhou visibilidade ao atuar na festa dos Óscares durante a pandemia - momento destacado numa entrevista exclusiva à CMCTV e ao Correio da Manhã Canadá. Agora, aposta numa dimensão mais conceitual e colaborativa, reforçando a sua identidade artística.

A ideia nasceu de uma inquietação criativa: compreender e traduzir a experiência humana através da música. "Foi uma vontade minha de aprofundar, através da música, questões ligadas à condição humana. Os

artistas estão sempre assim, a tentar entender a experiência humana", explicou Maiani ao Correio da Manhã Canadá. Em vez de seguir um repertório convencional, Maiani da Silva convidou vários compositores a desenvolver peças inspiradas em temas centrais da antropologia, como o tempo, a natureza, as migrações, a memória ou as relações entre pessoas e culturas.

As fontes de inspiração são, por isso, diversas e interligadas. Cada composição parte de uma perspetiva distinta, mas todas convergem num objetivo comum: aproximar o público de questões profundas, muitas vezes tratadas no campo académico, e torná-las acessíveis através da linguagem musical. O resultado é uma obra que cruza emoção e reflexão. "A ciência e a arte estão, no fundo, a procurar compreender a mesma

coisa. As formas são distintas: a ciência faz-se por meio da análise e da observação; a arte, e a música em particular, seguem um caminho mais emocional e subjetivo", destacou a artista.

O processo criativo assentou na colaboração e no diálogo. A violinista trabalhou de perto com compositores e especialistas, promovendo a troca de ideias, referências e leituras. Essa interação permitiu dar corpo a um projeto plural, em que cada peça mantém a sua identidade, contribuindo para um conjunto coerente e envolvente.

Também a divulgação segue essa linha de proximidade. Para além do lançamento do álbum, o projeto inclui apresentações ao vivo e encontros com o público, criando espaços de partilha e interpretação coletiva. "Pretendo apresentar estes concertos internacional-



FOTO: ARQUIVO PESSOLUNA SCHUTZ

mente e, quem sabe, um dia no Brasil, em Portugal e no Canadá", afirmou Maiani. A intenção é prolongar a experiência artística para além da audição, incentivando o contacto direto com os temas abordados.

Para a artista, este trabalho representa uma etapa significativa no seu percurso. Enquanto pessoa, traduz uma procura mais consciente sobre o mundo e o lugar que nele ocupa. Como

profissional da música, revela uma maturidade crescente e uma abertura clara ao cruzamento de disciplinas.

O resultado apresenta-se como uma viagem emocional e intelectual, em que a música funciona como ponto de encontro entre diferentes formas de conhecimento, convidando o público a descobrir novas formas de escuta e compreensão da realidade.

PUB

## Os seus mercados de peixe em Toronto



Tel.: 416-769-5555

HORÁRIO: Segunda-feira a Sábado: 8 am às 6 pm



Tel.: 416-535-5555

HORÁRIO: Segunda-feira a Sábado: 7 am às 5h30 pm



Dourada Fresca

\$9,49 lb



Carvão 8kg

\$21,98 cada + TAX



Azeite Fundão

\$10,98 garrafa



Polvo Ferma | Congelado

\$8,99 lb

## Especiais da semana / Week specials